



Domande frequenti – aggiornate al 11/09/2020

D: La selezione dei 5 vincitori avverrà dopo la seconda sessione di hackatons e lab creativi?

R: No, 2 vincitori (1 gioco digitale e 1 fisico) saranno proclamati a conclusione del primo evento, e 3 vincitori (1 gioco digitale e 2 fisici) a conclusione del secondo evento.

D: Se avessi un'idea per un gioco su un episodio storico o una parte del patrimonio culturale di Alghero ma che non riguarda i cinque siti, la proposta non è ammissibile? È corretto?

R: Corretto, i giochi dovrebbero essere progettati per avere un numero di componenti che devono obbligatoriamente ricollegarsi ai siti proposti.

D: Possono partecipare Fondazioni o Centri di Ricerca come proponenti o co-proponenti?

R: Il punto 1.5.1 prevede che possano partecipare persone fisiche e persone giuridiche. Pertanto Fondazioni e Centri di ricerca sono soggetti ammissibili se rispondono ai restanti requisiti previsti nello stesso punto.

D: Possono partecipare anche associazioni culturali?

R: Il punto 1.5.1 prevede che possano partecipare persone fisiche e persone giuridiche. Pertanto sì, associazioni culturali sono soggetti ammissibili se rispondono ai restanti requisiti previsti nello stesso punto.

D: La fase dei Lab creativi e degli Hackathon sarà da svolgere in presenza o ci sarà la possibilità di partecipare online su piattaforma tipo Slack?

R: È necessario essere presenti durante gli eventi pubblici. Un trasferimento online degli eventi sarà valutato in caso di un peggioramento delle condizioni sanitarie legate all'emergenza Covid – 19

D: Come proponenti o co-proponenti possono partecipare società che hanno sede fiscale in Francia?

R: Sì, ma solo se hanno sede legale nelle seguenti regioni ammissibili indicate dal programma e indicate al punto 1.5.1: Corse, Languedoc-Roussillon, Provence-Alpes-Côte d'Azur, Rhône-Alpes, Auvergne, Midi-Pyrénées

D: Tutti i componenti proponenti devono avere sede nelle regioni indicate dal bando?

R: Sì, così come specificato al punto 1.5.1.



D: Se il team proponente fosse composto da una persona residente in un'area eleggibile e una in una area non eleggibile potrà presentare la proposta solo quella residente in Piemonte?

R: Sì. Il componente residente in Lombardia non possiede i requisiti previsti al punto 1.5.1

D: Durante gli eventi pubblici dovrà essere presente tutto il team o potrà partecipare un solo rappresentante del team?

R: Il bando non prevede un vincolo legale di partecipazione di tutto il team, ma i 2 giorni di creazione dal vivo sono da considerare come un momento di lavoro e revisione dell'idea verso la realizzazione di un prototipo. Se l'idea richiede competenze interdisciplinari, ad esempio ha una forte propensione verso la grafica, e si presenta solo il game designer senza il grafico sarà difficile farlo progredire significativamente in quei 2 giorni

D: Se una persona presenta una idea progetto singolarmente, sarà creato un team con la collaborazione di Alghero? In alternativa, posso entrare in un team per collaborare a un progetto non mio?

R: Come singolo o come team il proponente presente una propria idea progetto. L'ente promotore supporterà nella comunicazione, marketing, dando supporto storico ma non entrando nel merito del processo di ideazione e realizzazione che resta in capo al soggetto proponente. Pertanto è fortemente consigliato di presentare una idea con un team che preveda tutte le professionalità necessarie per la sua realizzazione.

D: è possibile accedere alla fase dei laboratori creativi e degli hackatons con il gioco praticamente già sviluppato?

R: è possibile arrivare con un gioco già prototipato, l'importante è che sia declinato e declinabile su Alghero ed i suoi obiettivi e che non sia già stato rilasciato pubblicamente. Durante gli eventi pubblici il/i proponente/i avranno la possibilità di affinare, modificare, arricchire o cambiare totalmente la propria idea di gioco interagendo con i portatori di interesse invitati e i mentors che saranno presenti all'evento.

D: Nell'eventualità di vittoria, il nostro progetto prevede che parte dell'installazione fisica su un sito sia realizzata in breve tempo, un mese o due dopo l'assegnazione, e divenga attiva da subito, mentre il resto del progetto verrebbe normalmente concluso al termine degli 8 mesi. Sarebbe possibile?

A: Se l'installazione prevede l'acquisto di materiali e/o tecnologie di facile reperimento, fermo restando i tempi per l'espletamento delle procedure di evidenza pubblica per l'acquisto, e se per la sua realizzazione e posizionamento non è necessario il rilascio di autorizzazione di enti terzi oltre la Fondazione Alghero, si prevede che la realizzazione possa avvenire entro i tempi richiesti. Qualora invece si rendesse necessario richiedere autorizzazioni (per esempio alla Soprintendenza per le arti e il paesaggio) e/o se i materiali non sono di facile reperimento e i tempi di acquisto di allungano, non possiamo garantire tempi certi.





D: Nel caso in cui si voglia sviluppare un gioco digitale, nel gruppo proponente devono già essere presenti professionalità con competenze tecniche nell'ambito dei videogiochi, o durante l'Hackathon c'è la possibilità di conoscere e includere nel progetto persone esperte nel settore?

R: Con riferimento ai criteri di valutazione dei progetti, e nello specifico il criterio 1 Capacità operativa e finanziaria, punto 1.2 e 1.3. , è fortemente consigliato che il professionista in grado di realizzare la componente digitale del gioco proposto faccia parte del team. Durante la fase degli eventi pubblici, è probabile che sia stimolata l'interazione tra i gruppi presenti con il solo obiettivo di arricchire la contaminazione e la creatività delle idee proposte.

D: E' possibile proporre come promotore una associazione non ancora iscritta? Se si, come dati del proponente, si possono inserire i dati non della sede legale ma di un membro della stessa?

R: Come previsto al punto 1.5.1 del bando , possono partecipare sia persone fisiche che persone giuridiche. Nel vostro caso, poichè ancora non ufficialmente registrati, sarà necessario presentare la proposta a nome di una o più (in caso di un team) persona fisica come da lei proposto, indicando i dati di riferimento (sede di residenza etc).

D: Siamo titolari di una app che vorremo usare come strumento per la creazione di un gioco dedicato e declinato su Alghero e sui siti di riferimento. Il gioco sarà unico per Alghero, ma utilizzeremo come piattaforma di supporto una app già esistente da noi realizzata. Considerate le attuali condizioni sulla proprietà intellettuale previste dal bando, non possiamo cedere i diritti della app già esistente. Possiamo comunque partecipare al bando?

R: Qualsiasi esperienza gamificata, gioco, processo di gamification originali, sviluppati nell'ambito del progetto Med Gaims e dedicati alla destinazione/sito prescelto, diventa proprietà dell'ente finanziatore. È possibile e ammissibile che lo sviluppo di un gioco si basi su meccaniche o sistemi sviluppati in precedenza che rimangono di proprietà dello sviluppatore. Se il gioco proposto si basa su una applicazione presente su App / Google Store, l'ente finanziatore dovrebbe avere il diritto di utilizzarlo gratuitamente.

