



Fondazione ALGHERO | Musei Eventi Turismo |

Sede Legale: via Sant'Anna, n°38, C.A.P. 07041 – Alghero (SS) Italia
Sede Operativa: Largo Lo Quarter - I piano -Alghero (SS) 07041 Italia
e-mail: info@fondazionemeta.eu / Tel. +39 079 979 054 Fax: +39 079 974 881

VERBALE DI DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE n° 181 del 12.11.2018

OGGETTO: “*Ho incontrato un poeta*”: Paolo Zicconi canta Sergio Endrigo

L'anno 2018, il giorno 12 (dodici) del mese di novembre, alle ore 19.00 nella sede della Fondazione Alghero | Musei Eventi Turismo | ex Fondazione M.E.T.A. si è riunito il Consiglio di Amministrazione.

Alla convocazione odierna hanno partecipato i nuovi componenti a norma di legge.

CONSIGLIERE	CARICA	PRESENZA
Massimo Cadeddu	Presidente	SI
Renata R. C. Fiamma	Vice Presidente	SI
Dario Pinna	Componente	SI

Il Presidente, riconosciuta la legalità dell'adunanza, invita il Consiglio a deliberare sull'argomento di cui all'oggetto. Il Direttore generale funge anche da Segretario verbalizzante.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

PREMESSO

che la Fondazione Alghero | Musei Eventi Turismo | ex Fondazione M.E.T.A. in esecuzione della Delibera di C.C. n. 26 del 16.06.2010 e dell'atto costitutivo e delle finalità indicate agli artt. 3 e 4 dello Statuto, concorre alla elaborazione di strategie di sviluppo culturale del territorio, ideando e realizzando progetti di conservazione, valorizzazione, gestione, comunicazione, promozione e fruizione del sistema culturale cittadino, di eventi, spettacoli, attività culturali e turistiche, al fine di creare condizioni di sviluppo locale nel territorio;

che la Fondazione Alghero | Musei Eventi Turismo | ex Fondazione M.E.T.A. secondo lo statuto, Articolo 3 – Scopi -, comma 3 sviluppa la propria azione con l'obiettivo generale di realizzare attività di interesse pubblico e servizi pubblici, in attuazione del principio di sussidiarietà;

che la Fondazione Alghero | Musei Eventi Turismo | ex Fondazione M.E.T.A. secondo lo statuto, articolo 4 - Attività istituzionali, strumentali, accessorie e connesse - comma 1, lettera c) promuove e realizza eventi, manifestazioni, convegni e in genere qualunque iniziativa tendente a valorizzare la cultura e l'identità locale, nonché attività di comunicazione anche a favore di funzioni istituzionali del Comune di Alghero;

PRESO ATTO del Verbale di deliberazione del Consiglio di Amministrazione della Fondazione nr. 170 del 15.12.2017 redato presso lo studio del Notaio Andrea Pinna Vistoso (Repertorio nr. 23817 – Raccolta nr. 13436) “Modifica della denominazione da Fondazione M.E.T.A – Musei Eventi Turismo Alghero a *Fondazione Alghero | Musei Eventi Turismo* | ed adozione del nuovo statuto;

RICHIAMATI

- il verbale di C.d.A. n° 10 del 01.08.2016 con il quale è stato nominato il Direttore Generale della Fondazione META di Alghero;
- il verbale di C.d.A. n° 11 del 01.08.2016 con il quale sono state attribuite le deleghe al Direttore Generale della Fondazione META di Alghero;
- il verbale di C.d.A. n° 105 del 24.07.2018 inerente la Nomina nuovi componenti C.d.A. della Fondazione Alghero;
- il verbale di C.d.A. n° 106 del 24.07.2018 inerente la designazione del Presidente e del Vice Presidente della Fondazione Alghero;

CONSIDERATO

che i principi ispiratori della programmazione che questa Fondazione intende realizzare sono quelli di dare continuità di eventi che vadano a creare un'offerta turistica anche per le stagioni di spalla, specialmente per quella autunnale ed invernale a partire dal mese di settembre fino al Cap d'Any algherese per continuare fino alla befana ed oltre nell'ottica di superare la stagionalità turistica e cercare di fare di Alghero una città turistica 365 giorni l'anno, secondo le linee del recente piano di marketing ed immagine coordinata presentato dal Socio di Maggioranza / Comune di Alghero;

che dato il successo riscontrato l'anno precedente il calendario degli eventi continua ad essere promosso attraverso lo slogan *Mès que un mes – Più di un mese*, ad indicazione di una programmazione di eventi che dura oltre un mese;

che tale slogan del Cap d'Any 2018-2019 verrà affiancato e rappresentato graficamente da un'immagine elaborata a seguito di un concorso di idee nella quale compaiono gli elementi che caratterizzano l'evento (il corallo, il colore rosso e la luce), inserendosi nel solco tracciato dagli allestimenti urbani dello scorso Capodanno ovvero lanterne di luce corredate di rami di corallo;

che si intende ideare una serie di grandi cartelloni di eventi capaci di coniugare attività specificatamente organizzate per il periodo natalizio come il concerto di fine anno con altri eventi che possiedono di fatto una propria specificità come ad esempio la Stagione di Prosa e Danza al Teatro Civico, Birralguer Winter al mercato civico, gli spettacoli di strada, le animazioni per la Befana e per i presepi etc.;

che si vuole accorpate eventi che questa Fondazione ha già deliberato di voler organizzare o ai quali intende partecipare con l'Amministrazione Comunale ovvero, ad esempio, i fuochi pirotecnici, la partecipazione alle Città creative dell'Unesco, #Mondorurale, e la seconda edizione del progetto Alghero Jazz curato da Paolo Fresu e Antonio Marras, etc.;

che la distribuzione del budget a disposizione è stata studiata con l'obiettivo di valorizzare ogni fine settimana con eventi di forte richiamo e di alto livello qualitativo al fine di soddisfare tutte le fasce d'età con eventi per bambini, giovani e adulti;

che si intende creare un'animazione del centro storico e dei quartieri periferici, incluse le borgate, fatte di mostre, eventi ed escursioni anche in sinergia con il Parco di Porto Conte e con l'Area Marina Protetta;

che si intende continuare sulla scorta della forte caratterizzazione degli addobbi urbani in collaborazione con i commercianti del centro storico e della città, e quest'anno in maniera particolare il CCN del Quadrilatero, il CCN della Pietraia e il CCN di Sant'Agostino che saranno illuminati da eleganti luci a LED;

che si vuole investire nella promozione della città con affissioni, video e reportage fotografici e sponsorizzazioni web sulla falsariga di quanto avvenuto gli scorsi anni per il Més que un mes;

RICHIAMATI

- il verbale di deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 83 del 29/06/2018 avente per oggetto: Contributi per manifestazioni pubbliche di grande interesse turistico L.R. 7/55 art.1 lett. c RAS Assessorato del Turismo, Artigianato e Commercio - Candidatura della manifestazione Cap d'Any a l'Alguer 2018 - Approvazione progetto e preventivo di spesa;
- il verbale di deliberazione del Consiglio di Amministrazione n° 112 del 21.08.2018 avente per oggetto: Arredi Urbani per Capodanno – integrazioni ai precedenti allestimenti ed all'albero di Natale della Torre di Porta Terra;
- il verbale di deliberazione del Consiglio di Amministrazione n° 128 del 17.09.2018 avente per oggetto: “Progetto Mes que un Mes III ed. - Comunicazione e promozione coordinata”;
- il verbale di deliberazione del Consiglio di Amministrazione n° 150 del 04.10.2018 avente per oggetto: Progetto Coralli di Luce. Albero di Natale di Porta Terra;
- il verbale di deliberazione del Consiglio di Amministrazione n° 158 del 29.10.2018 avente per oggetto: Esibizione della Fura dels Baus nello spettacolo il *Nuovo Canto della Sibilla*;
- il verbale di deliberazione del Consiglio di Amministrazione n° 159 del 29.10.2018 avente per oggetto: Concerto Cap d'Any – Deejay Time;
- il verbale di deliberazione del Consiglio di Amministrazione n° 160 del 29.10.2018 avente per oggetto: Cap d'Any Approvazione Programma Generale;
- il verbale di deliberazione del Consiglio di Amministrazione n° 161 del 29.10.2018 avente per oggetto: Celebrazioni 150 Anniversario Giuseppe Manno;
- il verbale di deliberazione del Consiglio di Amministrazione n° 162 del 29.10.2018 avente per oggetto: Lo Presepi de l'Alguer e i Cori di Natale;
- il verbale di deliberazione del Consiglio di Amministrazione n° 163 del 29.10.2018 avente per oggetto: Benvenguts a la Plaça de Santa Maria;
- il verbale di deliberazione del Consiglio di Amministrazione n° 164 del 29.10.2018 avente per oggetto: Musica dai balconi;

- il verbale di deliberazione del Consiglio di Amministrazione n° 165 del 29.10.2018 avente per oggetto: Il Canto della Sibilla;
- il verbale di deliberazione del Consiglio di Amministrazione n° 166 del 29.10.2018 avente per oggetto: Cants de Llum in lingua algherese;
- il verbale di deliberazione del Consiglio di Amministrazione n° 167 del 29.10.2018 avente per oggetto: Programma delle Mostre e dei Mercatini di Natale;
- il verbale di deliberazione del Consiglio di Amministrazione n° 168 del 29.10.2018 avente per oggetto: Concerto Gospel degli UNI.SOUND al Teatro Civico;
- il verbale di deliberazione del Consiglio di Amministrazione n° 169 del 29.10.2018 avente per oggetto: Concerto Gospel a Fertilia "Joy to the World";
- il verbale di deliberazione del Consiglio di Amministrazione n° 170 del 29.10.2018 avente per oggetto: Birralguer "Winter Edition";
- il verbale di deliberazione del Consiglio di Amministrazione n° 171 del 29.10.2018 avente per oggetto: Luminarie Natalizie;
- il verbale di deliberazione del Consiglio di Amministrazione n° 172 del 29.10.2018 avente per oggetto: Progetto Archi di Corallo;
- il verbale di deliberazione del Consiglio di Amministrazione n° 173 del 29.10.2018 avente per oggetto: Filodiffusione nel Centro Storico;
- il verbale di deliberazione del Consiglio di Amministrazione n° 175 del 12.11.2018 avente per oggetto: Concerto di Capodanno alla maniera Viennese;
- il verbale di deliberazione del Consiglio di Amministrazione n° 176 del 12.11.2018 avente per oggetto: Il villaggio di Natale;
- il verbale di deliberazione del Consiglio di Amministrazione n° 177 del 12.11.2018 avente per oggetto: Mappa del villaggio di Natale;
- il verbale di deliberazione del Consiglio di Amministrazione n° 178 del 12.11.2018 avente per oggetto: Pista di pattinaggio su ghiaccio ed altre animazioni per bambini;
- il verbale di deliberazione del Consiglio di Amministrazione n° 179 del 12.11.2018 avente per oggetto: Les estrennes 2019;
- il verbale di deliberazione del Consiglio di Amministrazione n° 181 del 12.11.2018 avente per oggetto: Festa della Befana 2019 - Spettacolo Teatrale "Peter Pan";

VISTA la nota prot. n. 3075 del 16.10.2018 pervenuta presso gli uffici di questa Fondazione con la richiesta da parte dell'Associazione Materia Grigia di proporre il progetto "Storia della Canzone Italiana Volume tre: Paolo Zicconi canta Sergio Endrigo";

PRESO ATTO che il concerto è un omaggio a Sergio Endrigo e si svolgerà nell'ambito delle manifestazioni previste per il Capodanno Algherese;

CONSIDERATO

che l'Associazione culturale e studentesca "Materia Grigia" è stata fondata a Sassari nel 1990 da un gruppo di studenti universitari e che da allora ha proposto alla città diverse iniziative, fra queste in particolare una serie di laboratori incentrati sullo studio e la ricerca dei linguaggi teatrali, rivolti agli studenti universitari e realizzati in collaborazione con l'Università degli Studi di Sassari, l'Ersu, Comune di Sassari Assessorato alle Culture, Provincia di Sassari, Fondazione Banco di Sardegna e Regione Sardegna;

che l'intento della Fondazione Alghero è quello di partecipare con L'Associazione culturale e studentesca "Materia Grigia, di cui è il rappresentante legale Antonio Lullia alla realizzazione del progetto "Storia della Canzone Italiana Volume tre: Paolo Zicconi canta Sergio Endrigo";

VISTO

che il concerto "Ho incontrato un poeta: Paolo Zicconi canta Sergio Endrigo" si terrà presso il Teatro Civico, il biglietto ha un costo di € 10,00;

che avverrà nella giornata del 12 gennaio 2018 alle ore 20:45;

CONSIDERATO

che il concerto "Storia della canzone italiana" proposto dall'artista algherese Paolo Zicconi è un'iniziativa di lungo respiro suddivisa in più parti che intende proporre al pubblico un percorso conoscitivo relativo allo sviluppo nei decenni della forma canzone in Italia attraverso i suoi interpreti principali;

che il volume uno è stato prodotto nel 2014 e messo in scena a gennaio del 2015 al teatro Civico di Sassari con grande successo di pubblico e critica ed ha riguardato autori principalmente degli anni 60 come Fabrizio De André, Giorgio Gaber, Luigi Tenco ed altri ancora;

che il volume due è stato messo in scena l'anno successivo nel Comune di Alghero, proseguendo il percorso intrapreso con la rilettura di brani appartenenti ad autori ed interpreti degli anni seguenti: nello specifico il volume due ha visto la rilettura e valorizzazione con arrangiamenti originali delle canzoni di autori come Stefano Rosso, Ivan Graziani, Claudio Lolli e Ivano Fossati;

che negli anni successivi l'artista algherese ha proposto sia ad Alghero, sia a Sassari, sia a Cagliari un concerto dedicato alla figura di Luigi Tenco con grande successo di pubblico;

che il volume tre di questo progetto pluriennale sarà dedicato ad un artista che ha caratterizzato e influenzato in maniera significativa la storia della canzone italiana: Sergio Endrigo;

che il concerto presenterà al pubblico alcune delle canzoni più celebri come "Lontano dagli occhi" e "Canzone per te" che valse al cantautore la vittoria al Festival di Sanremo cinquanta anni fa nel 1968;

che allo stesso tempo saranno presentati i brani meno celebri presso il grande pubblico, brani che Endrigo nel corso della sua carriera ha realizzato collaborando con scrittori e poeti come Pier Paolo Pasolini, Vinicius de Moraes e Giuseppe Ungaretti e con musicisti come Toquinho e Luis Bacalov;

che si prevede inoltre di valorizzare la collaborazione che Endrigo ebbe con lo scrittore Gianni Rodari interpretando canzoni come "Ci vuole un fiore";

che per l'interpretazione di questi brani si prevede il coinvolgimento di un coro di voci bianche che sarà costituito appositamente per l'occasione;

che occorre evidenziare che il presente progetto si avvarrà a livello musicale della collaborazione di alcuni tra i massimi musicisti dell'isola ed alcuni giovani algheresi molto promettenti;

STIMATO che per la realizzazione del concerto si prevede una spesa lorda di circa euro 6.300 euro;

CONSIDERATO che laddove la bigliettazione non ricoprisse i costi degli artisti interverrebbe la Fondazione che comunque garantisce i costi della sicurezza del Teatro Civico;

VALUTATO che

che la Fondazione Alghero si impegna a:

1. dare la disponibilità dei locali dell'info Alghero per la bigliettazione dell'evento;
2. sostenere le spese relative alla sicurezza del Teatro Civico per la giornata del Concerto;
3. all'inserimento e promozione dell'evento nel calendario di un Més que un Més;
4. integrare gli eventuali costi non coperti dalla vendita dei biglietti ad un prezzo di € 10,00 ciascuno con un contributo all'associazione Materia Grigia;

che l'Associazione Materia Grigia si impegna a:

1. provvedere alla bigliettazione degli spettacoli con proprio personale;
2. realizzare lo spettacolo con produzione completa, viaggi, vitto e alloggio degli artisti;
3. pagare il service, la SIAE, l'Enpals, la promozione e distribuzione dei manifesti e quant'altro non sia ricompreso nel contratto;
4. riservare 6 posti in prima fila, il palco reale e i palchi 11 e 12 per entrambi gli spettacoli per le Autorità e per la Fondazione Alghero senza alcun costo aggiuntivo;

ESAMINATA la bozza di contratto allegata al presente atto per farne parte integrante e sostanziale;

RICHIAMATO il Regolamento per la concessione di contributi approvato con deliberazione del C.d.A della Fondazione in data 07.02.2014 e ritenuto di dover andare in deroga alla regola del 50% sulla rendicontazione trattandosi di attività istituzionale coo-rganizzata dalla Fondazione, e in deroga alla regola del 20% approvata con delibera di C.d.A. n° 86 del 10.07.2018 sulla promozione in quanto la promozione già rientra nel cartellone del capodanno;

DATO ATTO che la Fondazione Alghero, nel perseguimento delle proprie finalità istituzionali, è chiamata a promuovere e valorizzare la Città ed il Territorio di Alghero con attività che portino effettivamente ad incrementare e divulgare la conoscenza del territorio e quindi ad ampliarne e potenziarne un maggiore sviluppo turistico ed economico;

VISTA la delibera n° 131 del C.d.A. del 02.10.2017 avente come oggetto l'approvazione del bilancio economico di previsione 2018 e del documento programmatico triennale contenente le linee strategiche e le priorità di azione della Fondazione M.E.T.A.;

ESAMINATI gli allegati della suddetta delibera n° 131 del C.d.A. del 02.10.2017;

VISTA la delibera n° 81 del C.d.A. del 29.06.2018 avente come oggetto l'approvazione della variazione di Bilancio di previsione 2018/2020 come da richiesta dal Comune di Alghero, con contestuale approvazione della programmazione del fabbisogno di personale ed approvazione del piano strategico relativo alla programmazione societaria;

ESAMINATI gli allegati della suddetta delibera n° 81 del C.d.A. del 29.06.2018;

PRESO ATTO del verbale di deliberazione della Giunta Comunale n. 299 del 29.08.2018 avente per oggetto: *Fondazione Alghero: approvazione bilancio e relazione previsionale 2018-2020*;

SENTITO il parere dei revisori dei conti;

RITENUTO opportuno procedere in merito

A VOTI UNANIMI

DELIBERA

che le premesse fanno parte integrante e sostanziale della presente deliberazione;

di voler partecipare con L'Associazione culturale e studentesca "Materia Grigia, di cui è il rappresentante legale Antonio Lullia alla realizzazione del progetto "Storia della Canzone Italiana Volume tre: Paolo Zicconi canta Sergio Endrigo" con il concerto "Ho incontrato un poeta: Paolo Zicconi canta Sergio Endrigo" che si terrà presso il Teatro Civico, nella giornata del 12 gennaio 2018;

di prendere atto che per la realizzazione del concerto si prevede una spesa lorda di € 6.300,00 per cui laddove la bigliettazione non ricoprisse i costi degli artisti interverrebbe la Fondazione che comunque garantisce i costi della sicurezza del Teatro Civico;

stabilire che la Fondazione Alghero si impegna a:

1. dare la disponibilità dei locali dell'info Alghero per la bigliettazione dell'evento;
2. sostenere le spese relative alla sicurezza del Teatro Civico per la giornata del Concerto;
3. all'inserimento e promozione dell'evento nel calendario di un Mes que un Mès;
4. integrare gli eventuali costi non coperti dalla vendita dei biglietti ad un prezzo di € 10,00 ciascuno con un contributo all'associazione Materia Grigia;

di prendere atto che l'Associazione Materia Grigia si impegna a:

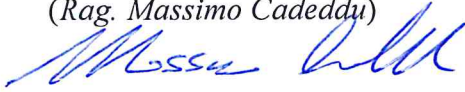
1. provvedere alla bigliettazione degli spettacoli con proprio personale;
2. realizzare lo spettacolo con produzione completa, viaggi, vitto e alloggio degli artisti;
3. pagare il service, la SIAE, l'Enpals, la promozione e distribuzione dei manifesti e quant'altro non sia ricompreso nel contratto;
4. riservare 6 posti in prima fila, il palco reale e i palchi 11 e 12 per entrambi gli spettacoli per le Autorità e per la Fondazione Alghero senza alcun costo aggiuntivo;

di approvare la bozza di contratto allegata al presente atto per farne parte integrante e sostanziale;

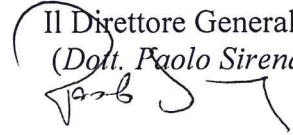
di voler andare in deroga al regolamento per la concessione dei contributi approvato con deliberazione del C.d.A della Fondazione in data 07.02.2014 come meglio specificato in premessa;

di demandare al Direttore Generale l'adozione degli ulteriori atti, inclusi gli impegni di spesa, derivanti dalla presente deliberazione.

Il Presidente del C.d.A.
(Rag. Massimo Cadeddu)



Il Direttore Generale
(Dott. Paolo Sirena)



Copia della presente deliberazione viene affissa all'Albo Pretorio on line della Fondazione Alghero | Musei Eventi Turismo | ex Fondazione M.E.T.A.

Alghero, 12.11.2018

Copia conforme all'originale per uso amministrativo

Alghero, 12.11.2018

Il Direttore Generale
(Dott. Paolo Sirena)

La presente deliberazione è divenuta esecutiva il 12.11.2018

☐ per intervenuta dichiarazione di immediata esecutività